

Dot. postępowania pn. Świadczenie usług poligraficznych na rzecz - Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” w Radomiu.

W związku z pytaniami jakie wpłynęły do Zamawiającego, na podstawie art. 284 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 2019 ze zm.) – dalej Pzp, Zamawiający udziela następujących odpowiedzi:

Pytanie 1:

Zgodnie z paragrafem 1, punkt 3 Umowy, materiały do pracy zostaną przekazane w formie zamkniętych plików PDF lub jako „materiały do składu” w plikach otwartych do samodzielnego składu przez Wykonawcę. Proszę o wyszczególnienie, które z pozycji będą wymagały składu?

Odpowiedź na pytanie 1:

Zamawiający zmienia zapisy § 1 pkt. 3 Projektu Umowy (Załącznik 5 do SWZ), poprzez wykreślenie słów „lub jako „materiały do składu” w plikach otwartych do samodzielnego składu przez Wykonawcę” wskazując jednocześnie, iż wszystkie pliki przekazane Wykonawcy będą miały formę zamkniętych plików niewymagających składu. Poprawiony Załącznik nr 5 zostanie zamieszczony w dniu dzisiejszym na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

Pytanie 2:

Paragraf 1 punkt 4 Umowy brzmi następująco: Przed wydrukiem całego nakładu Katalogów i książek (poz. 1-12 Opisu przedmiotu zamówienia) Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu do akceptacji druk próbny z maszyny drukarskiej. Dopiero po Zaakceptowaniu druku próbnego Wykonawca może przystąpić do druku pełnego nakładu wydawnictwa. Ilu stron katalogu, okładki dotyczy wydruk próbny z maszyny?

Odpowiedź na pytanie 2:

Zamawiający wymaga dostarczenia do zaakceptowania wszystkich arkuszy z maszyny (jednego egzemplarza) przed jego oprawą.

Pytanie 3:

Dot. poz. 1-12 Opisu przedmiotu zamówienia, czy projekty wydawnictw zakładają spadowe elementy graficzne?

Odpowiedź na pytanie 3:

Projekty wydawnictw zakładają spadowe elementy graficzne.

Pytanie 4:

Dot. Opisu przedmiotu zamówienia punktów 1, 2, 3, 4, 6, 10, czy podany formaty są pionowe czy poziome?

Odpowiedź na pytanie 4:

Opis przedmiotu zamówienia (Załącznik 4 do SWZ) wskazuje:

- poz. 1 – poziom,
- poz. 2 – pion,
- poz. 3 – kwadrat,
- poz. 4 – pion,
- poz. 6 – pion,
- poz. 10 – poziom.

Pytanie 5:

Dot. Opisu przedmiotu zamówienia punktu 2, jeżeli zakładany format jest poziomy to czy jest dopuszczalne zmniejszenie szerokości książki do 235 mm (np. proporcjonalne procentowe pomniejszenie)?

Odpowiedź na pytanie 5:

Zakładany poziom jest pionowy (patrz odpowiedź na pyt. 4). Zamawiający nie dopuszcza zmniejszenia szerokości książki.

Pytanie 6:

Dot. poz. 5 i 6 Czy format „zbliżony do A4” zawiera się w granicach 205x295 mm? Jeżeli jest większy to dokładnie ile wynosi?

Odpowiedź na pytanie 6:

Format zawiera się w granicach 205x295 mm.

Pytanie 7:

Opisu przedmiotu zamówienia punktu 7, czy podany format jest ostateczny, czy dopuszczalne jest proporcjonalne, procentowe (6%) zmniejszenie formatu do 235x235 mm?

Odpowiedź na pytanie 7:

Zamawiający nie dopuszcza proporcjonalnego, procentowego zmniejszenia formatu.

Pytanie 8:

Dot. Opisu przedmiotu zamówienia punktu 11, co oznacza okładka typograficzna?

Odpowiedź na pytanie 8:

Wskazany zapis w Załączniku nr 5 Opis przedmiotu zamówienia jest błędny. Zamawiający zmienia powyższy zapis na następujący: „Okładka CMYK 4+4, Kreda matowa, 300 g”. Poprawiony Załącznik nr 4 zostanie zamieszczony w dniu dzisiejszym na stronie internetowej prowadzonego postępowania.

Pytanie 9:

Dot. Opisu przedmiotu zamówienia punktu 13, Papier blueback jest przeznaczony do druku solventowego. Druk UV dotyczy raczej sztywnych podłoży. Czy możliwy jest zadruk solventowy?

Odpowiedź na pytanie 9:

Tak, Zamawiający dopuszcza zadruk solventowy.

Pytanie 10:

Dot. Opisu przedmiotu zamówienia punktu 13, Czy zaakceptują Państwo druk muralu pocięty na bryty o formacie 2930x215 cm?

Odpowiedź na pytanie 10:

Tak, Zamawiający dopuszcza druk muralu pocięty na bryty o formacie 2930x215 cm.

Pytanie 11:

Opisu przedmiotu zamówienia punktu 29-32, Jaki jest sposób montażu banerów skoro mają być wykonane bez oczkowania.

Odpowiedź na pytanie 11:

Baner jest montowany w gablocie na podłożu z blachy dziurkowanej. Poprzedni wykonawca mocował baner wkrętami do tej blachy, wkręcając je na krawędziach. Wkręty będą niewidoczne po zamknięciu ramy gabloty. Gabloty umieszczone są przed budynkiem Zamawiającego od podłoża – do montażu nie ma konieczności stosowania zwyżki.

Pytanie 12:

Proszę o informacje dotyczące opisu przedmiotu zamówienia: lp. 5. "tekst 71 s, fotografie 50 s.". Czy część tekstowa jest drukowana 1+1 czarnym?

Odpowiedź na pytanie 12:

Całość wydawnictwa (w tym część tekstową) należy wykonać w CMYK 4+4.

Pytanie 13:

Proszę o informacje dotyczące opisu przedmiotu zamówienia: lp. 6. Czy opisane są 2 różne pozycje po 220 s.?

Odpowiedź na pytanie 13:

W opisie pojawił się błąd. Opis dotyczy jednej pozycji.

Pytanie 14:

Czy dla publikacji w twardej oprawie formaty opisane w mm oznaczają format bloku czy okładki (np. poz. 7. 250 x 250) ?

Odpowiedź na pytanie 14:

Wskazane formaty dotyczą bloku.

Pytanie 15:

Proszę o informacje dotyczące opisu przedmiotu zamówienia: poz. 8, 9, (oraz 12). Czy planujecie Państwo oprawę twardą dla 24 stron? Jeśli nie - czemu w opisie są wyklejki?

Odpowiedź na pytanie 15:

W opisie pozycji pojawił się błąd. We wskazanych pozycjach założono okładki miękkie (bez wklejek).

Pytanie 16:

Proszę o informacje dotyczące opisu przedmiotu zamówienia: poz. 11. Czy karton ma być dwustronnie powlekany?

Odpowiedź na pytanie 16:

W opisie pojawił się błąd. Należy przyjąć: okładka CMYK 4+4, Kreda matowa, 300 g.

Pytanie 17:

Czy należy przyjąć, że jeżeli nie jest to wyszczególnione w opisie, przyjmuje się że środek publikacji jest drukowany 4+4?

Odpowiedź na pytanie 17:

Tak. Wszędzie gdzie jest to wyszczególnione w opisie należy przyjąć kolor 4+4

W dniu dzisiejszym poprawiony załącznik nr 4 do SWZ (Opis przedmiotu zamówienia) zostanie zamieszczony na stronie internetowej prowadzonego postępowania.